

OTTOCENTO



Omaggio a

Fabrizio De André

OTTOCENTO (SCHEDA TECNICA)

Componenti del gruppo:

Marco Pesenti: Voce e chitarre
Fernando Tovo: Chitarre e cori
Luigi Suardi: Tastiere e cori
Vincenzo Albini: Violino
Andrea Gustinetti: Basso Elettrico
Alessandro Lampis: Batteria e Percussioni

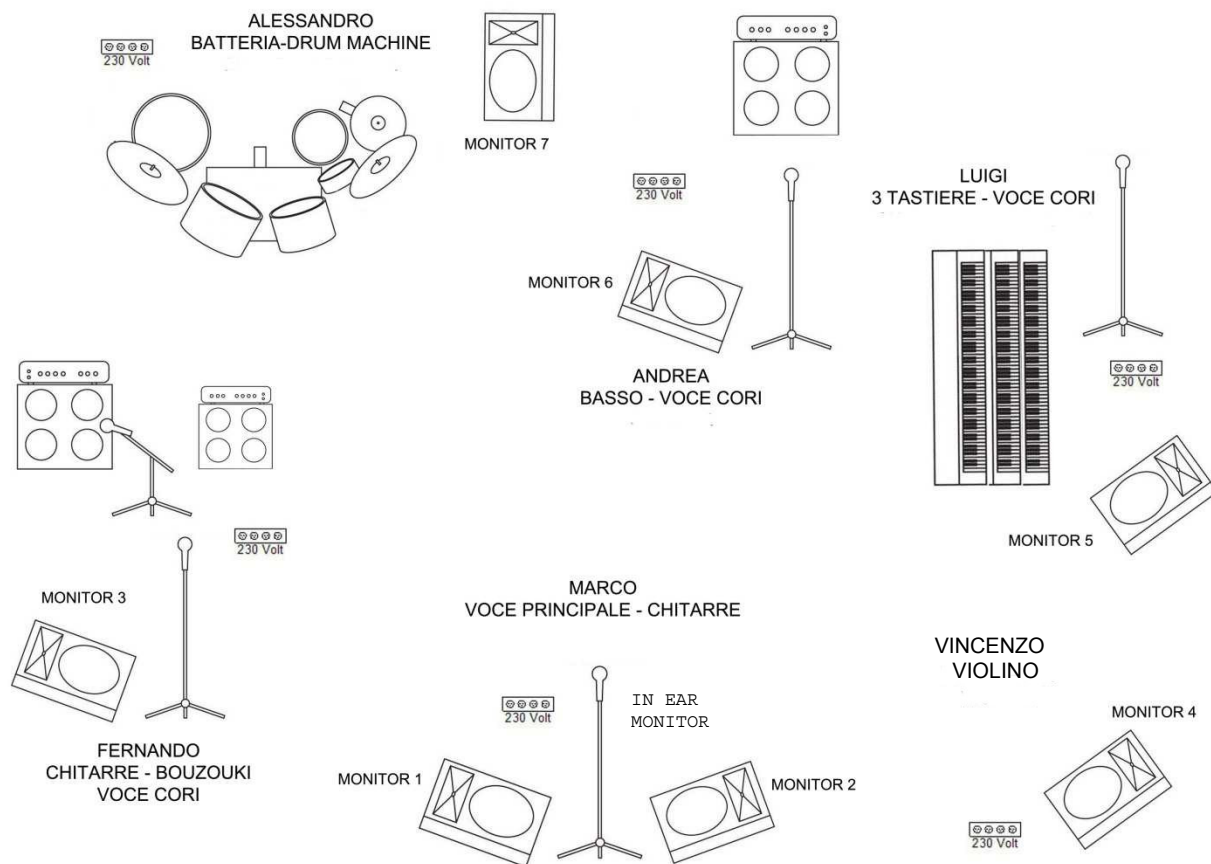
Channel List (* : personale)

CH	Strumento	Mic/DI	Note
1	Cassa		Insert Comp.
2	Rullante up		Insert Comp.
3	Rullante down		
4	Hi-Hat		
5	Tom1		Insert Noise gate
6	Tom2		Insert Noise gate
7	Timpano1		Insert Noise gate
8	Timpano2		Insert Noise gate
9	OH L		
10	OH R		
11	Drum Machine (opz.)	DI Box	
12	Basso Elettrico	DI Box/Amp Direct Out*	Insert Comp.
13	Chitarre acustiche Marco	DI Box	Insert Comp. nb: sia acustica che classica tramite A/B switch.
14	Chitarre acustiche Fernando	Amp Direct Out*	Insert Comp.
15	Chitarra Elettrica	Sennheiser E606 *	
16	Tastiere L	DI Box	Il Tastierista possiede un mixer personale per gestire le 3 tastiere e la fisarmonica (opzionale).
17	Tastiere R	DI Box	Il Tastierista possiede un mixer personale per gestire le 3 tastiere e la fisarmonica(opzionale).
18	Violino	mic ad archetto audio technica	
19	Voce Marco	Neumann KMS 105 o Shure Beta 87A	Insert Comp.
20	Voce Luigi	SM58	Insert Comp.
21	Voce Fernando	SM58	Insert Comp.
22	Voce Andrea	SM58	Insert Comp.
23	Bouzouki (opz.)	DI Box	

Linee di monitoraggio:

- a) IN EAR MONITOR + MONITOR 1 + MONITOR 2 : Voce principale (Marco) :
in ear monitor + due monitor in link
- b) MONITOR 3: Chitarre (Fernando)
- c) MONITOR 4: Violino (Vincenzo)
- d) MONITOR 5: Tastiere (Gigi)
- e) MONITOR 6 : Basso (Andrea)
- f) MONITOR 7 : Batteria (Alessandro) nb: si richiede una cassa predisposta per una buona resa sulle frequenze basse e di adeguata potenza.

Disposizione sul palco:



Note ed esigenze tecniche:

Ogni componente del gruppo necessita di una ciabatta elettrica dedicata. Tutti i canali (esclusi gli opzionali) e le aux per i monitor sono il set minimo indispensabile per la buona riuscita dello spettacolo. Vi preghiamo di contattarci in caso di difficoltà tecniche. Per ogni informazione contattare:

Fernando Tovo (tel.3384216535) Email: booking@ottocento.org